

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**EDUCAÇÃO INFANTIL 5: 24º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO(A) \_\_\_\_\_

PROFESSORA E TURMA: ( ) INFANTIL 5 A (SILVANA) ( ) INFANTIL 5 B (FABIANA)  
( ) INFANTIL 5 C (TÂNIA) ( ) INFANTIL 5 D (FABIANA)

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo o VIGÉSIMO QUART Oroteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do youtube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 19/10/2020 a 23/10/2020.**

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

**ORIENTAÇÕES: SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE POSSÍVEL ASSISTA JUNTO COM SEU FILHO A AULA NO LINK QUE A PROFESSORA ENVIU.**



*Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!*

SEGUNDA-FEIRA, 19 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### SABERES E CONHECIMENTOS:

**O EU, O OUTRO E O NÓS: AUTONOMIA, COMUNICAÇÃO, REGRAS E COMBINADOS.** AMPLIAR PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS (AS) PROFESSORES (AS). DEMONSTRAR AUTONOMIA AO PARTICIPAR DE ATIVIDADES DIVERSAS. DESENVOLVER HABILIDADES DE ESCUTAS E RESPEITO AS REGRAS E COMBINADOS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.** USAR MATERIAIS ARTÍSTICOS PARA EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EXPERIÊNCIAS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADES MANUAL.** USAR TESOURA PARA RECORTAR.

### COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA A NOSSA AULA DE HOJE, IREMOS FALAR SOBRE SEGURANÇA DOMÉSTICA, TEMOS VÁRIAS COISAS NA NOSSA CASA QUE PODEM CAUSAR ACIDENTES COMO FOGÃO, TOMADA, QUEDAS DE LUGARES ALTO, FERRO DE PASSAR ROUPA, REMÉDIOS, ENTRE OUTROS, SEMPRE QUE QUISERMOS ALGUMA COISA QUE ESTÁ FORA DO NOSSO, ALCANCE DEVEMOS PEDIR AJUDA A UM ADULTO, POIS PODEMOS SOFRER QUEIMADURAS NO NOSSO CORPO, FRATURAS E OUTROS ACIDENTES GRAVES. NUNCA TOMAR REMÉDIO SEM QUE UM ADULTO ESTEJA POR PERTO, NÃO PODEMOS ESQUECER DE PISCINAS, BACIAS COM ÁGUA QUE CAUSAM AFOGAMENTOS. SEGUINDO ALGUMAS ORIENTAÇÕES EVITAMOS MUITOS ACIDENTES. VOU DEIXAR UM LINK DE VÍDEO SOBRE PREVENÇÃO DE ACIDENTES.

<https://www.youtube.com/watch?v=ryjixl0o1mu>



## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

VAMOS VER ALGUMAS IMAGENS QUE NÃO DEVEMOS FAZER, PARA EVITAR ACIDENTES DOMÉSTICOS.



VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE PARA ASSIMILAR O QUE APRENDEMOS.

**CIRCULE OS OBJETOS QUE PODEM CAUSAR ACIDENTES:**



VAMOS FAZER UM REGISTRO NA FOLHA DE ANEXO QUE VAI PARA O PORTFÓLIO, PARA ESTÁ ATIVIDADE VOCÊ VAI PRECISAR DE TESOUZA E COLA, PEÇA AJUDA DE ADULTO PARA USAR A TESOURA, LEMBRE-SE DEVEMOS EVITAR ACIDENTES DOMÉSTICOS. UTILIZAR AS IMAGENS QUE ESTÁ EM ANEXO.

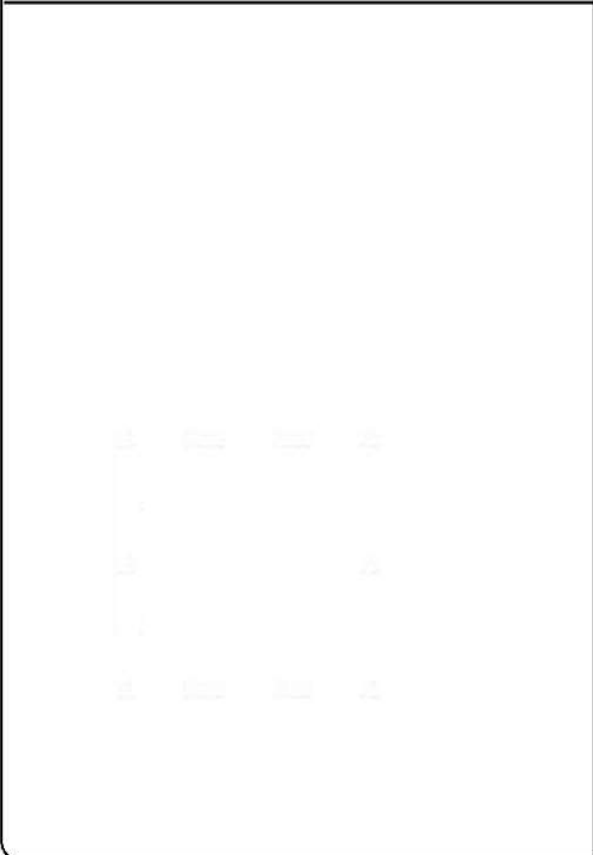


Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental  
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte  
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia  
E-mail : [escparigot@hotmail.com](mailto:escparigot@hotmail.com)

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

## ACIDENTES DOMÉSTICOS

RECORTE E COLE AS FIGURAS DE ACORDO COM OS QUADROS:

| OBJETOS PERIGOSOS  | OBJETOS NÃO PERIGOSOS |
|--|-----------------------|
|  |                       |

TERÇA-FEIRA, 20 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### SABERES E CONHECIMENTOS:

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA; VALOR SONORA DAS PALAVRAS:** BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS EXPLORANDO E ESTABELECIDO RELACIONAMENTOS COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

**ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: REGISTROS GRÁFICOS, ORAIS, PLÁSTICOS, DRAMÁTICOS QUE RELATAM OS CONHECIMENTOS; INSTRUMENTOS PARA OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO:** FAZER REGISTROS DE SUAS OBSERVAÇÕES POR MEIO DE DESENHOS, FOTOS, RELATOS, ESCRITA ESPONTÂNEA E CONVENCIONAL,

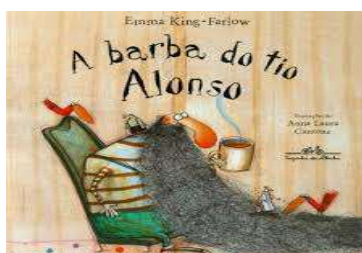
**O EU, O OUTRO E NÓS: PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO; COMUNICAÇÃO VERBAL, EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E IDEIAS; SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES PRÓPRIAS E DO OUTRO:** PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL; RELATAR E EXPRESSAR SENSAÇÕES, SENTIMENTOS DESEJOS E IDEIAS.

### COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER A HISTÓRIA: A BARBA DO TIO ALONSO. SE POSSÍVEL ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=bxab8vlnpvg> PARA VER E OUVIR A HISTÓRIA.

### RESUMO DE A BARBA DO TIO ALONSO

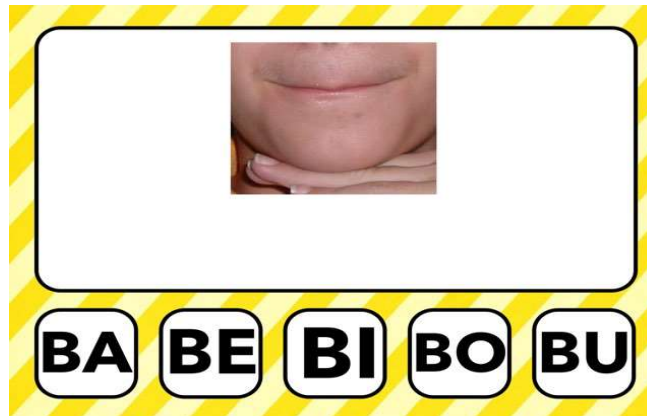
TIO ALONSO TINHA UMA BARBA TÃO ENORME QUE NELA VIVIA UM BOCADO DE PESSOINHAS: "UM VETERINÁRIO E SEU COELHO, UM DOUTOR, UM AGRICULTOR, UMA FREIRINHA GORDUCHA, TINHA ATÉ MESMO UM ATOR!". FÃ DE UM BOM PAPINHO, TIO ALONSO ADORAVA COMPANHIA E NÃO CORTAVA A BARBA DE JEITO NENHUM. TUDO IA MUITO BEM, ATÉ O DIA EM QUE ACONTECEU UMA CATÁSTROFE: A BARBA DO TIO ALONSO PEGOU FOGO. OS BOMBEIROS VIERAM E APAGARAM O INCÊNDIO A TEMPO, SALVANDO AQUELA GENTE TODA. MAS RESTAVA O GRANDE PROBLEMA: NO MESMO LUGAR NÃO PODERIAM MAIS MORAR, POIS O FOGO HAVIA FEITO UM BELO ESTRAGO. NO FINAL, NÃO FOI ASSIM TÃO GRAVE: OS INQUILINOS DO TIO ALONSO ACABARAM SE MUDANDO PARA O JARDIM, E O DONO DA EX-BARBA FICOU FELIZ EM RECUPERAR SUA PELE MACIA. E TODOS CONTINUARAM SE ENCONTRANDO PARA MANTER A CONVERSA EM DIA NA HORA DO CHÁ. COM ILUSTRAÇÕES DE PÁGINA INTEIRA, COLORIDAS E CHEIAS DE DETALHES, A CURIOSA HISTÓRIA DO HOMEM COM A MAIOR BARBA DO MUNDO É NARRADA EM VERSOS RIMADOS, RECHEADOS DE HUMOR.



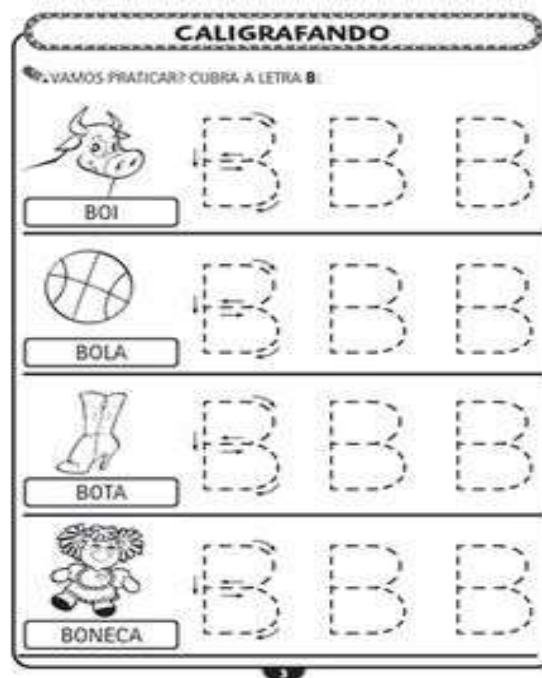
OBSERVE:

**B A R B A**

A PALAVRA BARBA COMEÇA COM A LETRA B, OLHE E TENDE IMITAR O SOM QUE A LETRA B FAZ: SE POSSÍVEL ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=RhpNm2itdGw>



AGORA VAMOS TREINAR O TRAÇADO DA LETRA B:



COM A AJUDA DE UM ADULTO RECORTE DO ANEXO E MONTE O ROSTO DO TIO ALONSO, NÃO ESQUEÇA DE FAZER UMA BARBA BEM BONITA IGUAL DA HISTÓRIA DE HOJE.



Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental  
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte  
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia  
E-mail : [escparigot@hotmail.com](mailto:escparigot@hotmail.com)

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

RECORTE DOS ANEXOS E MONTE O ROSTO DO TIO ALONSO NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER A BARBA DELE.



QUARTA-FEIRA, 21 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### SABERES E CONHECIMENTOS:

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: CONTAGEM; RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE:** PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CONTAGEM DE OBJETOS, MEDIÇÕES DE MASSA, VOLUME E TEMPO.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MÚSICA E DANÇA:** CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS.

**ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: GÊNEROS TEXTUAIS; ORALIDADE E ESCUTA; REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS:** FALAR E ESCUTAR ATENTAMENTE EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA INTERAGINDO SOCIALMENTE. LITERATURA.

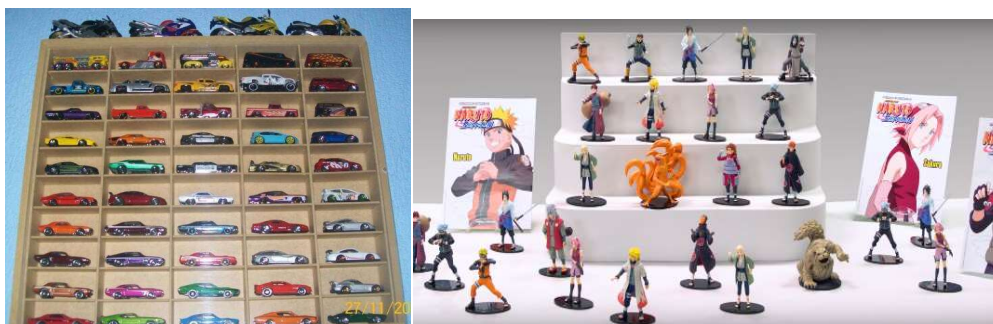
### COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE COLEÇÕES.

**COLEÇÃO:** SUBSTANTIVO FEMININO REUNIÃO DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA: **COLEÇÃO** DE LIVROS. CONJUNTO DE OBJETOS ESCOLHIDOS POR SUA BELEZA, RARIDADE, VALOR: **COLEÇÃO** DE SELOS, **COLEÇÃO** DE QUADROS. REUNIÃO DAS CRIAÇÕES E DOS MODELOS FEITOS POR UM ESTILISTA OU COSTUREIRO PARA UMA TEMPORADA: **COLEÇÃO** OUTONO/INVERNO.

O COLECIONISMO É A PRÁTICA QUE AS PESSOAS TÊM DE GUARDAR, ORGANIZAR, SELECIONAR, TROCAR E EXPOR DIVERSOS ITENS POR CATEGORIA, EM FUNÇÃO DE SEUS INTERESSES PESSOAIS. EM TODO O MUNDO, MILHÕES DE **COLECIONADORES** ORGANIZAM AS MAIS DIVERSAS COLEÇÕES DE **OBJETOS**. EXISTE DOIS TIPOS DE COLECIONADORES: O TEMÁTICO E O SAZONAL. O PRIMEIRO COLECIONA SEMPRE OS MESMOS OBJETOS, DENTRO DO MESMO ASSUNTO. JÁ O SEGUNDO SE INTERESSA POR TEMAS QUE VARIAM DE ÉPOCA.

VAMOS VER ALGUMAS IMAGENS DE COLECIONADORES DE CARRINHOS E BRINQUEDOS.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

REALIZE A ATIVIDADE COM ATENÇÃO.

**VAMOS COMPLETAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.**

|   |  |   |  |   |  |   |  |    |
|---|--|---|--|---|--|---|--|----|
| 1 |  | 3 |  | 5 |  | 7 |  | 10 |
|---|--|---|--|---|--|---|--|----|

AMANDA POSSUI UMA COLEÇÃO DE COLARES, E TATI POSSUI UMA COLEÇÃO DE PULSEIRAS. QUAL É A QUANTIDADE DE CADA COLEÇÃO? QUEM TEM A COLEÇÃO COM MENOS OBJETOS?



A \_\_\_\_\_ TEM MAIS OBJETOS EM SUA COLEÇÃO.

PARA NOSSA ATIVIDADE DE PORTFÓLIO E COM A AJUDA DE UM ADULTO VOCÊ VAI PROCURAR NA SUA CASA OBJETOS QUE POSSAM SER CONSIDERADOS UMA COLEÇÃO, EXEMPLO: JOGOS DE COPOS, CONJUNTO DE XÍCARAS, LÁPIS, SAPATOS, CARRINHOS, BONECAS, BICHOS DE PELÚCIA ENTRE OUTROS. NA FOLHA DO PORTFÓLIO FAÇA UM DESENHO DO OBJETO E ESCREVE O NUMERAL REFERENTE A QUANTIDADE QUE VOCÊ ENCONTROU. SE POSSÍVEL MANDE UMA FOTO DA COLEÇÃO QUE VOCÊ ENCONTROU PARA SUA PROFESSORA.

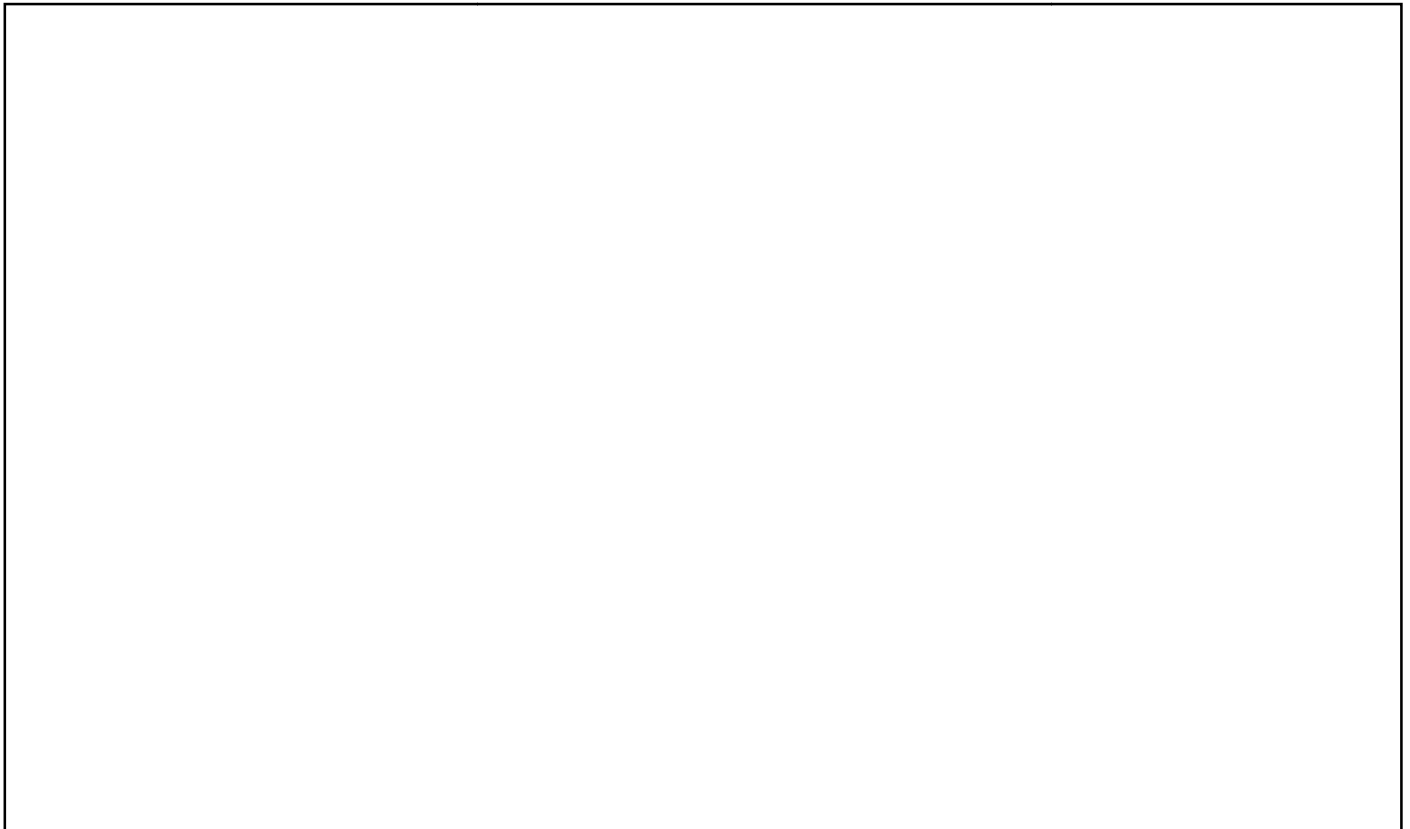


Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental  
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte  
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia  
E-mail : [escparigot@hotmail.com](mailto:escparigot@hotmail.com)

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

DESENHE A COLEÇÃO QUE ENCONTROU EM SUA CASA, E COLOQUE O NUMERAL REFERENTE A QUANTIDADE.

### MINHA COLEÇÃO



QUANTOS OBJETOS TEM A SUA COLEÇÃO?



QUINTA-FEIRA, 22 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: PROPRIEDADES DE OBJETOS.** CONSTRUIR, MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS: JOGOS E BRINCADEIRAS.** PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE JOGOS E BRINCADEIRAS, ELABORANDO SUAS RESPECTIVAS REGRAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM ARTÍSTICA (ESPAÇO, FORMA, COR, TEXTURA, VOLUME, MOVIMENTO, CONSISTÊNCIA, ETC.)** PARTICIPAR DA CONSTRUÇÃO DE OBJETOS COM FORMATOS VARIADOS.

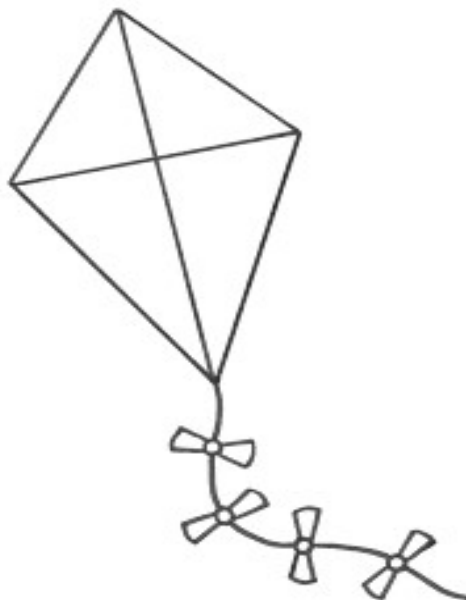
**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

PARA A AULA DE HOJE, SE POSSÍVEL ASSISTIR A AULA PARANÁ E REALIZAR AS PROPOSTA ABAIXO:

HOJE VAMOS BRINCAR DE DOBRADURAS! VAMOS PRENDER A FAZER DUAS DOBRADURAS DE UMA PIPA E DE UM AVIÃO COM A AJUDA DE UM ADULTO E SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES:

**PIPA DE DOBRADURA:**

VOCÊ VAI PRECISAR DE PAPEL, SACOLA DE PLÁSTICO, TESOURA E LINHA, E PEÇA AJUDA DE UMA ADULTO, DEPOIS DE PRONTA VOCÊ PODE IR NUM LUGAR AMPLO E SOLTAR SUA PIPA.



## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



### Materiais Necessários



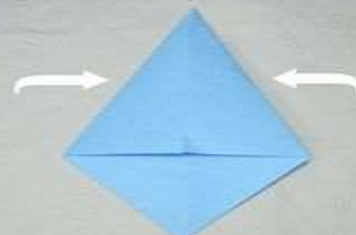
**1** Pegue a ponta da quina de cima e dobre levando para a extremidade de baixo



**2** Abra o papel e deixe de modo em que uma das pontas fique de frente para você.



**3** Dobre a lateral direita e esquerda do papel levando para o meio.



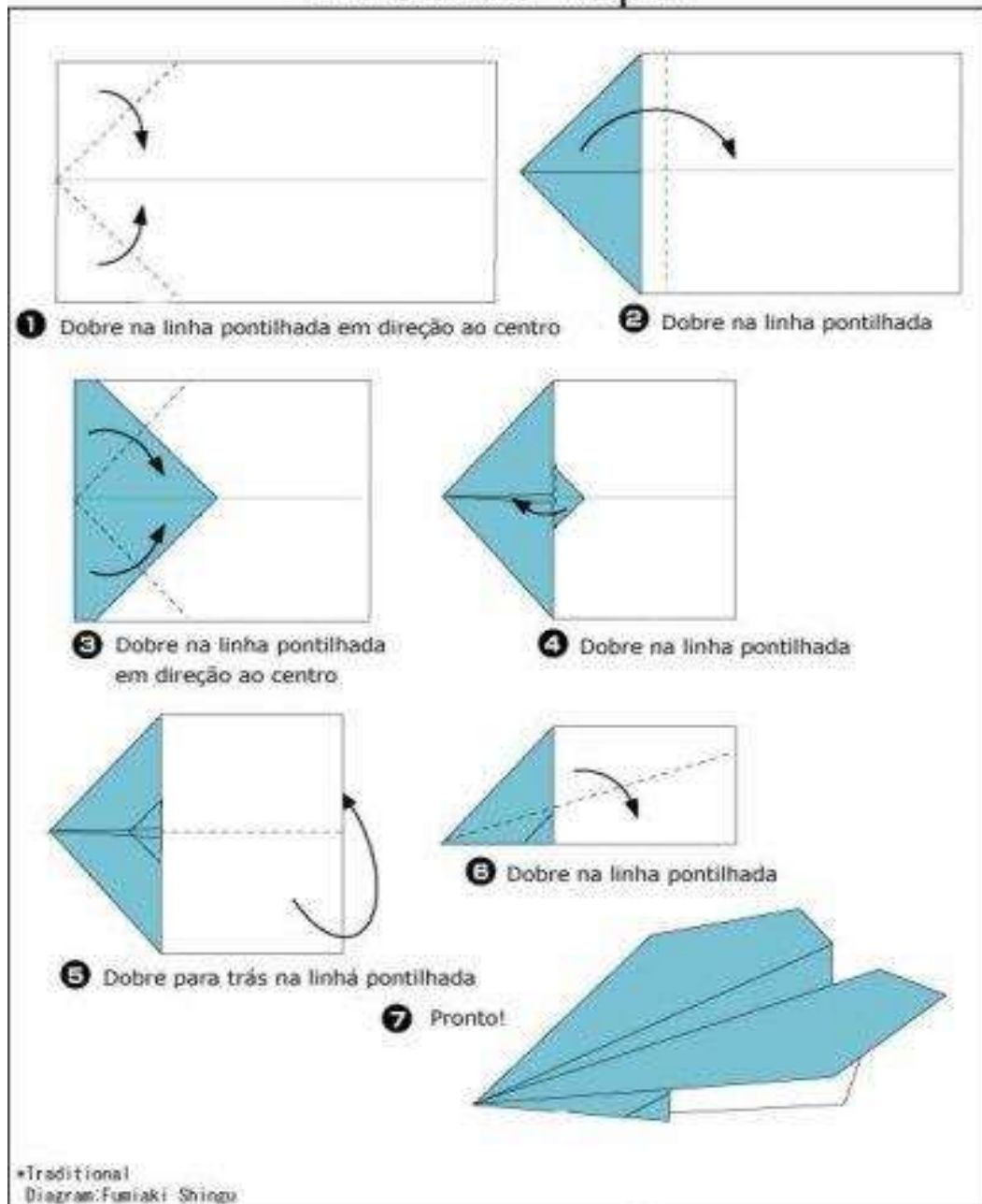
**4** Dobre para cima as duas pontinhas do meio deixando reto com a parte de baixo.



**5** Faça dois furos de cada lado do papel e amarre o cabresto "estirante" da pipa.



## Avião de Papel



**BRINQUE BASTANTE SE DIVIRTA E SE POSSÍVEL MANDE FOTOS PARA A PROFESSORA.**

SEXTA-FEIRA, 23 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: AÇÃO SOBRE OS OBJETOS.** COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ATRIBUIÇÃO DE SIGNIFICADOS.** PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE REGRAS E COMBINADOS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: PROPRIEDADES DE OBJETOS (CLASSIFICAÇÃO E SERIAÇÃO).** ESTABELEÇER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

PARA A AULA DE HOJE, IREMOS OBSERVAR A CENAS DA IMAGEM E COM AJUDA DE ADULTO, VAMOS ORGANIZAR A HISTÓRIA E ENUMERAR AS FRASES.



## A MOSCA



- ELA TRANSFORMOU A MOSCA EM HIPOPÓTAMO.
- OS DOIS COMEM NO PIQUENIQUE.
- A BRUXINHA E O GATO CHEGAM PARA O PIQUENIQUE..
- A MOSCA APARECE VOANDO..
- A BRUXINHA TENTA MATAR A MOSCA INTRUSA.
- A BRUXINHA FAZ UMA MÁGICA COM SUA VARINHA.





Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental  
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte  
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia  
E-mail : [escparigot@hotmail.com](mailto:escparigot@hotmail.com)

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

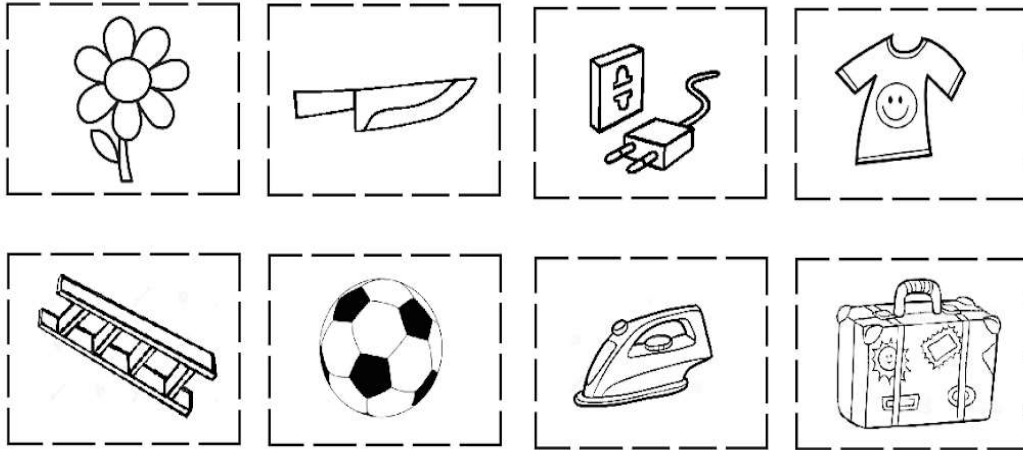
COMPLETE O ROSTO DA BRUXINHA E ENFEITE COM RETALHOS DE PAPEL TINTAS E OUTROS.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ANEXOS:**

**ATIVIDADE DIA 19/10**



**ATIVIDADE DIA 20/10**

